

**График зимней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Реклама и СО»)
(2024-2025 уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время Аудитория
1	Иностранный язык	Кеворкова А. И.	17.01.2025	В 11:00 334
		Чалян М. Э.	17.01.2025	В 11:00 101/1
	История возникновения и развития рекламы и СО	Кеворкова Н. И.	13.01.2025 14.01.2025	В 11:00 329
	Искусство и литература	Меликсетян Л.С.	09.01.2025 10.01.2025	В 10:00 334
2	Иностранный язык	Кеворкова А.И.	20.01.2025	В 11:00 334
		Чалян М. Э.	20.01.2025	В 11:00 101/1
	Искусство и литература	Меликсетян Л.С.	15.01.2025 16.01.2025	В 10:00 334
	Экономика	Акопян А. А.	13.01.2025	В 10:00 237
3	Основы интегрированных коммуникации в рекламе и СО	Маркосян Н. Р.	09.01.2025 10.01.2025	10:00 329
4	Разработка и технологии производства рекламного продукта	Кеворков В.Р.	13.01.2025	В 12:00 Синий Зал
	Маркетинговые исследования и ситуационный анализ	Яникян Я. В.	09.01.2025 10.01.2025	В 10:00 470
	Брендинг территорий	Хачатрян Э.А.	15.01.2025 16.01.2025	В 09:00 15го(329);16-го(237)

**График зимней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Режиссура кино и ТВ»)
(2024-2025 уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время Аудитория
1	<i>История Армении</i>	<i>Маилян Б.В.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>В 10:00 465</i>
	<i>Основы киносценария и изобразительного решения фильма</i>	<i>Багдасарян Э.Э.</i>	<i>11.01.2025</i>	<i>В 10:00 465</i>
	<i>Фотография и фоторепортаж</i>	<i>Тадевосян С.</i>	<i>07.01.2025</i>	<i>В 10:00 465</i>
2	<i>Основы киносценария и изобразительного решения фильма</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>В 12:00 463</i>
	<i>Теория и практика монтажа</i>	<i>Азатян К.Э.</i>	<i>15.01.2025</i>	<i>В 11:00 463</i>
	<i>История мирового кино</i>	<i>Джрбабян Н.С.</i>	<i>17.01.2025</i>	<i>11:00 В 463</i>
3	<i>Разработка и презентация кино и телепроектов</i>	<i>Багдасарян А.М.</i>	<i>08.01.2025</i>	<i>В 12:00 465</i>
	<i>История музыки и музыка кино</i>	<i>Христафорян А.С.</i>	<i>21.01.2025</i>	<i>В 10:00 465</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Мовсисян Г.Ж.</i>	<i>15.01.2025</i>	<i>В 11:00 465</i>
4	<i>Режиссура телевизионного фильма</i>	<i>Арутюнян А. А.</i>	<i>16.01.2025</i>	<i>В 11:00 463</i>
	<i>Продюсирование</i>	<i>Симонян К. А.</i>	<i>08.01.2025</i>	<i>В 12:00 463</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Бабаханян Д.А.</i>	<i>14.01.2025</i>	<i>В 12:00 463</i>

**График зимней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Реклама и СО» (магистратура))
(2024 – 2025 уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время Аудитория
1	<i>Управление агентством рекламы и PR и службой рекламы и PR организации</i>	<i>Яникян Я. В.</i>	<i>13.01.2025</i>	<i>В 10:00 334</i>
	<i>Технологии креативных решений</i>	<i>Маилян М.Г.</i>	<i>15.01.2025</i>	<i>В 10:00 237</i>
	<i>Консалтинг в PR</i>	<i>Кисина И.В.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>В 10:00 332</i>
2	<i>Разработка рекламных проектов</i>	<i>Хачатрян Э.А.</i>	<i>10.01.2025</i>	<i>10:00</i>
	<i>Нейромаркетинг</i>	<i>Авагян А.С.</i>	<i>08.01.2025</i>	<i>10:30 329</i>

**График зимней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Журналистика»(бакалавр))
(2024-2025уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Время Аудитория
1	<i>Основы теории журналистики, введение в специальность</i>	<i>Алекян М.В. Тадевосян М.Р.</i>	<i>14.01.2025</i>	<i>в 09:00 334</i>
	<i>История русской и зарубежной литературы</i>	<i>Гончар-Ханджян Н.К.</i>	<i>17.01.2025</i>	<i>В 10:00 470</i>
	<i>История Армении</i>	<i>Маилян Б.В.</i>	<i>10.01.2025</i>	<i>В 11:00 252</i>
2	<i>Расследовательская, спортивная и фотожурналистика</i>	<i>Меджлумян З.А.</i>	<i>10.01.2025</i>	<i>в 12:00 237</i>
	<i>История русской и зарубежной литературы</i>	<i>Меликсетян Л.С.</i>	<i>17.01.2025</i>	<i>в 10:00 252</i>
	<i>Экономика</i>	<i>Акопян А.А.</i>	<i>13.01.2025</i>	<i>в 13:00 237</i>
3	<i>Операторское мастерство и основы</i>	<i>Арустамян А.А.</i>	<i>13.01.2025</i>	<i>в 11:00</i>

	<i>монтажа</i>			
	<i>Журналистика в эпоху инф.технологий и мастерство репортера</i>	<i>Саргсян Р.С.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>в 11:00 237</i>
	<i>История армянской и зарубежной журналистики</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>16.01.2025 17.01.2025</i>	<i>в 10 :00 329</i>
4	<i>Журналистика стран СНГ и межкультурные коммуникации</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>13.01.2025 (письменная работа)</i>	<i>в 11:00 470</i>
	<i>Правовые основы журналистики</i>	<i>Айрапетян Ю.В.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>в 11:00</i>
	<i>Военно-социальная журналистика в эпоху инф.войн</i>	<i>Сароян В.Ш.</i>	<i>16.01.2025</i>	<i>в 11:00 252</i>

**График зимней экзаменационной сессии
Института медиа, рекламы и кино
(специальность: «Журналистика»(магистратура))
(2024-2025 уч. год)**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	День	Аудитория
Политическая ,экономическая и социальная журналистика				
1	<i>Права человека и современные СМИ</i>	<i>Алесян А.В.</i>	<i>18.01.2025</i>	<i>в 11:00 327</i>
	<i>Политические процессы и СМИ на постсоветском пространстве</i>	<i>Абрамян Т.Г.</i>	<i>09.01.2025</i>	<i>НАЦ «Henaket»</i>

2	<i>Экономические процессы и СМИ на постсоветском пространстве</i>	<i>Алавердян Д.Г.</i>	<i>13.01.2025 11:00</i>	<i>Информ.агентство «Медиамакс»</i>
	<i>Современный медиатекст</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>17.01.2025 11:00</i>	<i>В 11:00 327</i>
	<i>Политический PR в СМИ и электоральный процесс</i>	<i>Давтян В.С.</i>	<i>09.01.2025 11:00</i>	<i>В 11:00 327</i>

